Das Notensystem – die Grundlagen

Ein Notensystem hat \_\_\_ Linien.

Die Noten kann man \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ und \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ die Linien schreiben.

Schreibe als Ganze Noten alle Noten, die auf den Linien liegen und die, die zwischen den Linien liegen.

auf den Linien: zwischen den Linien:

Nun schreibe von unten nach oben geordnet alle 9 Töne, die wir bisher kennen, als Ganze Noten in das Notensystem. Der erste Ton liegt auf der untersten Linie. Zähle nach!

Die Linien werden von \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ nach \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ gezählt. Die oberste Linie ist die \_\_\_\_. Linie.

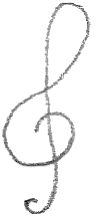
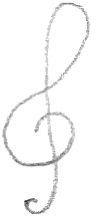
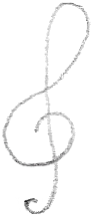
Die Namen der Stammtöne folgen ungefähr den Buchstaben des Alphabets, mit einer Ausnahme.

Die Stammtöne heißen: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Der bekannteste Notenschlüssel hat 2 Namen, man nennt ihn

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ oder \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Er legt fest, dass auf der \_\_\_\_\_. Linie der Ton G liegt.

Male nun eine Reihe Violinschlüssel:

Nun schreibe in das folgende Notensystem vorne **einen Violinschlüssel**, daneben **alle bisher bekannten Töne**, von unten nach oben geordnet. Schreibe darunter **die Namen der Töne**.

| zwischen | oben | G-Schlüssel | unten | 5 | auf | Violinschlüssel |2 |

Das Notensystem – die Hilfslinien

Noten können auch \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ und \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ dem Notensystem stehen.

Schreibe einen Violinschlüssel, dann jeweils die Note über und unter dem Notensystem und dazu die Namen der Noten.

Im Notensystem lassen sich weitere Töne aufschreiben, in dem man \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ zeichnet.   
Auf und \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ diesen Linien können auch Noten stehen.

Man kann beliebig viele Hilfslinien \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ und \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ des Notensystems zeichnen.

Schreibe in das folgende Notensystem einen Violinschlüssel.  
Schreibe daneben 5 Töne, die sich mit Hilfslinien **unterhalb** des Notensystems aufschreiben lassen. Schreibe dazu die Namen der Töne.

Schreibe in das folgende Notensystem einen Violinschlüssel.   
Schreibe daneben 5 Töne, die sich mit Hilfslinien **oberhalb** des Notensystems aufschreiben lassen. Schreibe dazu die Namen der Töne.

Expertenfrage: Wie viele verschiedenen Töne kann man in einem Notensystem mit je 2 Hilfslinien oberhalb und unterhalb insgesamt aufschreiben? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

| Hilfslinien | unter | unterhalb | über | oberhalb | zwischen |